



Torsten Münchow

Geboren: 1965 in Berlin
Wohnort: Berlin
Größe: 190 cm
Haare: dunkelblond/Grau
Augen: blau-grün
Sprachen: Englisch
Fähigkeiten: Gesang (Bariton) – Folk/Chanson, Gitarre; Tanzen (Standard); Fechten, Boxen, Reiten, Synchronspieler

Engagements:

- seit 1990 freiberuflich in Berlin/ München/ Hamburg Synchron- und Rundfunkarbeiten
- Gast an der Komödie im bayerischen Hof München; Hamburger Kammerspiele; Saarländisches Landestheater; Freilichfestspiele Schwäbisch Hall; Staatstheater Saarbrücken; Theater am Neumarkt Zürich; Münchner Tournee, Fritz Rémond Theater Frankfurt; Wyrbzeze Teatr, Gdansk (Danzig); Theater in der Josefstadt Wien; Burgfestspiele Jagsthausen, Schlossfestspiele Ettlingen;
- 2005 – 2008 Salzachfestspiele Laufen (Leitung)
- 2006 – 2008 Festungsspiele Salzburg
- 1989 - 1990 Bühnen Lübeck
- 1987 – 1989 Landestheater Schwaben Memmingen

Ausbildung:

- 1984 - 1986 - Saarländische Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Saarbrücken
- 1986 – 1987 - Fachschule für Schauspiel & Musical Hamburg / Diplom (paritätisch)

FILM UND FERNSEHEN:

2017/2018 - Die Liebe deines Lebens

PowerBridging GmbH - Rolle: Reinhold Bär - Regie: Sebastian Goder

2016 - Leningrader Synchronie

ZDF/Arte - Rolle: Generaloberst Schdanow - Regie: Carsten Gutschmid

2016 - Doppelte Heimat

BR - Rolle: Torsten Münchow (Doku) - Regie: Melisa Lota & Josef Lindner

2015 - Wir, Geisel der SS

ZDF/ARTE - Rolle: General Garibaldi - Regie: Carsten Gutschmid

2013 - Odins Daughter

ZDF/ARTE - Rolle: Stenar/Angar - Regie: Yogi Parish

2013 - Hubert & Staller

ARD - Rolle: Luigi - Regie: Werner Siebert

2013 - Soko 5113

ZDF - Rolle: Dieter Prinz - Regie:

2012 - Die nervöse Großmacht

BRalpha/3 SAT - Rolle: Otto von Bismarck - Regie: Bernd Fischerauer

2012 - Die Reichsgründung

BR-alpha/3 SAT - Rolle: Otto von Bismarck - Regie: Bernd Fischerauer

2010 - Eine Couch für alle

Servus TV - Rolle: Vitali - Regie: Bernhard Schwabenitzky

2009 - Der Staat ist für die Menschen da

BR-alpha/3 SAT - Rolle: Prof. Dr. Carlo Schmid - Regie: Bernd Fischerauer

2009 - Gewaltfriede

BRalpha/3 SAT - Rolle: Gustav Noske - Regie: Bernd Fischerauer

1993 / 2002 - durchgeh. Rolle u.a. in: Anna Maria - Eine Frau geht ihren Weg, Derrick, Der Alte

- Rolle: - Regie:

KINO:

2016 - Pudełko pełne winy -

TAK-Filmproduktion - Rolle: Thomasz - Regie: Marco Wojciechowski

2014 - Father Rupert Mayer -

New York Intern.Filmproduction - Rolle: SS-Oberst-Gruppenführer Müller - Regie: Damian Chapa

2010 - Der Film Deines Lebens -

Bähre Film - Rolle: Entlassener - Regie: Sebastian Goder

2010 - Berredes Schweigen -

HFF/München - Rolle: Herbert - Regie: Julia Keller

2002 - Mein Traum Oder Die Einsamkeit Ist Nie Allein -

WTP Filmprod. - Rolle: Vater - Regie: Roland Reber

2002 - Dirty Sky -

Wackernagel Filmprod. - Rolle: Knoof - Regie: Claude Oliver Rudolph

2000 - Superbrain

GolanGlobus/CCC - Rolle: Inspector Kiel - Regie: Menahem Golan

1990 - Keep On Running -

Senator Film - Rolle: Richy - Regie: Holm Dressler

1985 - Schattenspiel -

Musik-Barbian-Produktion - Rolle: Thore - Regie: Alexander Musik

THEATER:

Ernest Hemingway - Tod eines Jägers (Rolf Hochhuth)

Regie: Peter Thiers

Norman - Ladies Night (Stephen Sinclair/Anthony Mc Carten)

Regie: Folke Braband

Jedermann - Jedermann (Hugo von Hofmannsthal)

Regie: Burkhard Jahn

Helmut - Männerhort (Kristof Magnusson)

Regie: Folke Braband

Sir Toby - Was ihr Wollt (William Shakespeare)

Regie: Torsten Münchow

John Proctor - Hexenjagd (Arthur Miller)

Regie: Burkhard Jahn

Ernst Thälmann - Thälmann in Berlin (Mike Techen/UA)

Regie: Mike Techen

SS-Gruppenführer Erhardt - Sei oder nicht sein (nach Ernst Lubitsch von Jügen Hofmann/UA)

Regie: Victor Oller

Jean - Fräulein Julie (August Strindberg)

Regie: Ulrike Stanelle

Lennie - Von Mäusen und Menschen (John Steinbeck)

Regie: Josef Charvat

Clov - Endspiel (Samuel Beckett)

Regie: Josef Charvat