



Sascha Gluth

Geboren: 1970 in Karlsburg
Wohnort: Wandlitz bei Berlin
Größe: 190 cm
Haare: blond
Augen: blaugrau
Sprachen: Englisch, Russisch
Dialekte: Norddeutsch, Platt, Berlinerisch
Führerschein: alle Klassen + Sportboot/See
Fähigkeiten: Reiten, Degen, Schwert, Musicalerfahrung (Bass/ Bariton)

Engagements:

- 2016 - Gründung des Theaters am Wandlitzsee
- seit 2014 Jedermann Festspiele Wismar St. Georgen
- 2002 - 2012 Störtebeker Festspiele Ralswiek
- 2011 + 2012 Berliner Jedermann Festspiele
- 2011 Musical, Hamburg
- 2007 - 2009 Tournee mit Theater des Ostens/Schlote at.
- 2000 - 2002 Landesbühnen Sachsen, TJG Dresden
- 1996 - 2000 TJG Dresden
- 1991 - 1996 Freie Kammerspiele Magdeburg
- 1990 - 1991 Volkstheater Rostock

Ausbildung:

- 2011 - 2014 - Hochschule für Musik und Theater Hamburg (Kultur- und Medienmanagement)
- 1994 - Bühnenreife d. Parität. Prüfungskommission Berlin
- 1991 - 1994 - Freie Kammerspiele Magdeburg

FILM UND FERNSEHEN:

2015 - Die Deutschland - Saga

ZDF - Rolle: Friedrich Schiller - Regie: Gero von Boehm

2013 - Hauptstadtrevier - Rühmanns letzter Tag

ARD - Rolle: Thomas Kraft - Regie: Ulrike Hamacher

2013 - Alles Klara - Der Waldläufer

ARD - Rolle: Freddie Staller/ Klemens Köster - Regie: Andi Niessner

2010 - Comedy - Auch das noch!

MDR - Rolle: verschiedene Rollen - Regie: Renata Kaye

2009 - Tatort Eulau - Das Rätsel der 13 Skelette

ZDF / Doku - Rolle: Riese - Regie: Michael Gregor

2009 - Kaiser Barbarossa - Geschichte Mitteldeutschlands

MDR - Rolle: Kaiser Barbarossa - Regie: Dirk Otto

2006 - Pribislaw -

NDR - Rolle: Sachsenherzog Heinrich der Löwe - Regie: Jörg Wilbrandt

2004 - 2005 - Hinter Gittern -

RTL - Rolle: durchgehende Johnny Mattiesen - Regie: div.

2003 - Meine große Liebe -

ARD - Rolle: LKW-Fahrer - Regie: Peter Kahane

2003 - Dr. Sommerfeld - Neues vom Bülowbogen

ARD - Rolle: Rocky - Regie: Dr. Jürgen Kaizik

1999 - Der Wunderbaum II -

BR - Rolle: Stefan - Regie: C. Friedrich

1997 - 1999 - Mama ist unmöglich -

MDR - Rolle: Polizist Stefan - Regie: Renata Kaye, Peter Hill u.a.

KINO:

2002 - Die Zeit läuft

eyefex Filmproduktion - Rolle: Patrick - Regie: F. Seebach / K. Schulmann

THEATER:

2016 - Gründung des Theaters am Wandlitzsee

Regie:

Jedermann - Jedermann (Hofmannsthal)

Regie: Holger Mahlich

Philipe - Ziemlich beste Freunde (Bühnenfassung Gunnar Dreßler)

Regie: Christian Kühn

Frank Holloway - Untergang der Titanic (Oper W.D. Siebert)

Regie: Sewan Latchinian

Tod - Jedermann (Hofmannsthal)

Regie: Brigitte Grothum

Dolan - Revolver im Klavier (Holger + Leonard Mahlich)

Regie: Holger Mahlich

Hauke Haien - Der Schimmelreiter (Storm)

Regie: Vera Oelschlegel

Manuel Godoy - Goya (Feuchtwanger)

Regie: Vera Oelschlegel

Störtebeker - Störtebeker (Hick/Oehme/Mahlich)

Regie: Roland Oehme, Holger Mahlich

Robert - Marathon (Dunham/Sian)

Regie: Jörg Steinberg

Bonaparte O´Coonassa - Das Barmen (O´Brien)

Regie: Eigenregie

Mercutio - Romeo & Julia (Shakespeare)

Regie: Jürgen Flügge

Störtebeker - Störtebeker (Hick /Oehme)

Regie: Roland Oehme

Lanzelot - Der Drache (Schwarz)

Regie: Arne Retzlaff

Andrej - Drei Schwestern (Tschechow)

Regie: Gerald Gluth

Edmund - Vatermord (Bronnen)

Regie: Axel Richter

Eugen - Tango (Mroszek)

Regie: Peter Schneider

Jonny u.a. - Linie 1 (Ludwig)

Regie: Gerald Gluth

Offizier - Gas 1 (Kaiser)

Regie: Axel Richter